

The background of the book cover is a photograph of a rural landscape. In the foreground, there is a field of tall, golden-brown grass with several large, cylindrical hay bales scattered across it. In the middle ground, there are rolling hills and a line of trees. In the background, there are large, rugged mountains with sharp peaks under a blue sky with some light clouds.

# **ARIKKAR**

**ARQUITECTOS DEL CARACTER**

## **ANALOGIAS – HISTORIAS Y RELATOS FILOSOFICOS**

### **VOLUMEN**

### **1**

## **DIEGO L JARAMILLO**

# **ANALOGIAS - HISTORIAS Y RELATOS FILOSOFICOS**

**"DURMIENDO LOS NIÑOS  
Y  
DESPERTANDO LOS ADULTOS"**

**- JORGE BUCAY -**

**POR**

**DIEGO L. JARAMILLO**

# **RELATOS FILOSÓFICOS 1**

**POR**

**Diego L Jaramillo**

**Copyright © 2014**

**Ninguna parte de esta publicación puede ser reproducida  
en ninguna forma o por cualquier medio sin  
la debida autorización.**

**PUBLICADO  
POR**

**ARKKAR**

**ARQUITECTOS DEL CARÁCTER**



**11588 S. Grandville Ave. South Jordan, UT  
84095**

# ÍNDICE

<b>PREFACIO .....</b>	<b>5</b>
<b>DOS TEMPLOS .....</b>	<b>5</b>
<b>LAS CATARATAS DEL NIAGARA .....</b>	<b>7</b>
<b>INTEGRIDAD ANTE EL DUQUE .....</b>	<b>9</b>
<b>DE WELLINGTON.....</b>	<b>9</b>
<b>EL TRIGAL.....</b>	<b>11</b>
<b>MORDIDA POR UNA SERPIENTE CASCABEL .....</b>	<b>14</b>
<b>COCODRILOS ESPIRITUALES .....</b>	<b>17</b>
<b>DESVIO DE UN EQUIPAJE.....</b>	<b>20</b>
<b>EI PERRO DEL PRÍNCIPE .....</b>	<b>22</b>
<b>FABULA CHINA.....</b>	<b>23</b>
<b>EL ACORAZADO BISMARCK .....</b>	<b>25</b>

## **PREFACIO**

**Hattie Bose Hall, escribió un poema que tituló:**

### **DOS TEMPLOS**

**Un arquitecto construyó un templo,  
Él lo hizo con gracia y habilidad;  
Pilares, esquinas y arcos  
Todos confeccionados a su voluntad.**

**Los hombres decían mientras veían su belleza:  
Grande son tus destrezas ¡oh constructor!  
Tu fama perdurará para siempre.**

**Una maestra construyó otro templo  
Con amoroso e infinito cuidado,  
Planeando cada arco con paciencia,  
Colocando cada piedra con oración.**

**Nadie elogió sus incesantes esfuerzos,  
Ninguno sabía de sus maravillosos planes,  
Porque el templo que la maestra construyó  
Era invisible a los ojos de los hombres.**

**El arquitecto del templo muerto ha,  
Caídos y desmoronados hasta el polvo,  
Yacen aquellos pilares majestuosos,  
Alimento para el moho que los consumen.**

**Pero el templo que la maestra construyó,  
Permanecerá mientras los siglos transcurran,  
Porque aquella belleza del invisible templo,  
Era el alma inmortal de un niño.**

Favorite Quotations From the collection of Thomas S. Monson,  
Deseret Book, Salt Lake City, Utah, 1985, pp, 231

Las historias, los cuentos, las analogías, las fábulas, las parábolas y las leyendas, son herramientas que se utilizan en la enseñanza, para dejar huellas indelebles en la mente y el corazón de aquellos a quienes se desea edificar.

Jesús de Nazaret, el mejor de los maestros de todos los tiempos, utilizaba las parábolas para instruir a sus discípulos.

Estos volúmenes contienen varias de estas herramientas (historias, analogías etc.,) que contribuyen en la edificación del carácter, ya que cada una de ellas contiene ciertos principios que al aplicarlos sincera y genuinamente, producen un impacto tan poderoso en las personas cuyos corazones realmente son honrados, que cambiará la calidad de sus vidas y la de sus destinos para siempre.

Este material puede ser usado para construir hombres, mujeres y niños. Su contenido puede ser desplegado en conferencias, discursos, empresas de todo tipo, negocios de redes (multiniveles), en salones de instrucción universitaria, colegios, escuelas y en el centro educativo más importante de todos; el hogar.

## **LAS CATARATAS DEL NIAGARA**

Un incidente entristecedor sucedido en las cataratas del Niagara fue relatado por William Bennett.

En el describía como un hombre que accidentalmente se cayó en las aguas del río cierta distancia por encima de las Cataratas del Niágara, trataba desesperadamente de alcanzar la orilla y salvarse de una caída estrepitosa.

Al ser arrastrado por la corriente río abajo gritaba a voces:

¿Cómo puedo llegar a la orilla? Una y otra vez suplicaba a grandes voces lo mismo. Sus gritos no sensibilizaron a las personas que estaban a ambos lados del río. Pues al ver que el hombre podía nadar y que podía mantenerse a flote fueron lentos en escuchar sus clamores.

Estas personas que atestiguaron aquel dramático accidente pensaron que se estaba filmando un corto metraje de publicidad.

Sin embargo, cuando llegó al punto donde estaba precariamente cerca de la caída del agua al abismo, algunas de las personas a lo largo de los bancos entraron en acción y trataron de darle una cuerda para sacarlo del agua.

Pero todo fue inútil pues se había dilatado demasiado la acción del rescato y el hombre finalmente cayó al

abismo matándose por el golpe contra las rocas que yacían abajo.

Cuando su cuerpo fue recuperado y la identificación hecha, descubrieron que era ciego.

Varias son las lecciones que se derivan de este relato. Por ejemplo:

Hay mucha gente en el mundo de hoy que están en peligro y que quizás silenciosamente claman a gritos por ser rescatados de circunstancias difíciles y nuestra miopía o insensibilidad nos hacen pasar desapercibida la oportunidad de ayudarles.

Con demasiada frecuencia a quienes están a nuestro lado no les escuchamos ni les hacemos caso, quizás por nuestro egoísmo. Porque podemos pensar que estamos tan ocupados con lo nuestro que no tenemos tiempo para ayudarles, haciendo caso omiso de sus necesidades.

William Bennett, General Conference - October 1973  
"Which Way To Shore"



## **INTEGRIDAD ANTE EL DUQUE DE WELLINGTON**

Natan Eldon Tanner, nos relataba que un granjero inglés quien trabajaba en sus campos, al ver a un grupo de cazadores, estaba preocupado de que tales cazadores destruyeran sus cultivos con las pisadas de sus caballos, entonces envió a un jovencito para que cerrara la puerta que daba acceso a los sembrados y vigilara para que por ningún motivo la abrieran.

Este joven escasamente había llegado al portón, cuando los cazadores arribaron a él y le ordenaron que lo abriese.

Él muchacho se negó a hacerlo, declarando que había recibido órdenes de su amo de cerrarlo, e inquebrantablemente se rehusó a abrirlo a pesar de las amenazas y los chantajes, mientras aparecían uno tras otro los jinetes.

Entonces uno de los cazadores salió en medio de los otros y le dijo en tono de mandato, "Mi muchacho ¿tú no me conoces?

Yo soy el duque de Wellington, uno que no está acostumbrado a ser desobedecido y te ordeno que abras esa puerta para que yo y mis amigos podamos pasar.

Él joven al reconocer al duque al instante se quitó su sombrero y ante el hombre a quien todo Inglaterra se complacía en honrar, le respondió firmemente:

"Estoy seguro que su señoría el duque de Wellington no desearía que yo desobedeciera las órdenes que he

recibido, tal como su excelencia no quisiese que uno de sus soldados o subalternos le desobedeciere.

Debo conservar esta puerta cerrada y no permitir que nadie la pase excepto por el permiso de mi amo”.

Complacido grandemente el duque también se quitó su sombrero y hablando delante de sus compañeros dijo, “Honro al hombre o al joven a quien no se deja chantajear, ni intimidar para realizar una cosa equivocada.

Con un ejército de tales soldados, no únicamente podría yo conquistar a Francia, sino a todo el mundo”.

(El duque de Wellington era un militar Irlandés que luchó en la batalla de Waterloo, la cual puso un fin definitivo al imperio Napoleónico.

En el triunfo de esta batalla este duque jugó un papel decisivo y por ello toda La Gran Bretaña, lo consideraban uno de sus mayores héroes).

Natan Eldon Tanner, Integrity, General Conference  
April 1977.

( Adaptado de “The Boy who kept out Wellington,” in moral stories for little folks, Salt Lake City: Juvenile Instructor Office, 1891, pp 112-113.)

## EL TRIGAL

Existe una leyenda oriental que relata la historia de un genio que le prometió a una hermosa jovencita un valioso regalo en proporción al tamaño, la madurez y la belleza de una espiga que ella le trajese después de haberla recogido de un fértil y hermoso trigal.

La prueba consistía en que ella debía avanzar en el trigal en línea recta, sin girar a la izquierda o a la derecha, ni tampoco retroceder.

Al empezar a avanzar la joven, muchas espigas llamaron su atención y en varias ocasiones se vio tentada a recoger una, pero siempre lograba ver en la distancia otra que calificaba mejor, así que se abstenía de cogerla, en su esperanza de lograr una mucho más especial que superara a las demás.

Al entrar en la parte final del trigal, la hermosa joven observó con desilusión que las espigas ya no eran tan grandes ni maravillosas como muchas de las que había dejado atrás.

De tal manera que arrancó una que era muy inferior a muchas de las que había visto previamente, pues ya era tarde para retroceder.

Demasiado a menudo nos enfocamos tanto en el futuro que desperdiciamos la belleza y las cosas buenas que nos rodean.

Es lamentable además que frecuentemente nos preocupamos demasiado por lo poco que nos falta y disfrutamos muy poco de lo mucho que tenemos.

Vemos lo que dice Orison Swett Marden, con respecto a esto:

**"Podemos controlar el hábito de la felicidad disfrutando de los menudos placeres de cada día, sin esperar el goce de intensas emociones. Un autor expresa sobre el particular:**

**"Tan solo de cuando en cuando aparece un cometa en el firmamento; pero el fulgor del sol es una bendición cotidiana, y muy cándida sería la planta que para florecer esperase la aparición de un cometa.**

**De igual modo, no habéis de esperar cada día os suceda algo muy gozoso; pero si disfrutáis cotidianamente de multitud de goces menudos. Intensificadlos cuanto podáis.**

**Orison Swett Marden**

La Alegría de Vivir, Ed Americalee, Buenos Aires, 1953 Pág 86

**"De la violenta y torcedora contienda de la vida diaria... hemos de libar la miel de la vida, como la abeja extrae dulzuras de toda especie de flores y malezas"**

**¿No advertís que precisamente estáis ahora en aquella época de vuestra vida que tan rosada y radiante de promesas vislumbrabais en vuestra niñez y juventud?**

**¿Nunca os habéis detenido a considerar que el tiempo que ahora desperdiciáis es el mismo que mirado un día desde lejos tan precioso es pareciera? Resolvámonos a disfrutar el día de hoy... [ahora mismo] es nuestro derecho a ser felices"**

**Orison Swett Marden**

La Alegría de Vivir, Ed Americalee, Buenos Aires, 1953 Pág 24, 26

En una conferencia Thomas S. Monson, al hablar de encontrar gozo en nuestro viaje por la vida citó:

**"Tanto la abundancia como la carencia de ella existen simultáneamente en nuestras vidas, como realidades paralelas.**

**...Cuando decidimos no enfocarnos en las cosas que nos faltan en la vida, y en cambio sentimos gratitud por la abundancia que tenemos: amor, salud, familia, amigos, trabajo, los gozos de la naturaleza y las empresas personales que nos traen [felicidad], el terreno baldío y [estéril] de la ilusión desaparece y experimentamos el cielo en la tierra"**

Sarah Ban Breathnach, in John Cook, comp., *The Book of Positive Quotations*, 2nd ed. (2007), 342.

Citado por Thomas S Monson "Finding Joy in the Journey," *Ensign*, Nov 2008, 84-87

## **MORDIDA POR UNA SERPIENTE CASCABEL**

### **CASO DE LA VIDA REAL**

En las afueras de la ciudad de Phoenix, Arizona, Estados Unidos, H. Burke Peterson, narraba, que un grupo de jóvenes realizaron un picnic. En aquella región, la vegetación es escasa y los cactus yacen esparcidos por todas partes. Aquel desierto es el hábitat de numerosos animales, entre ellos las serpientes cascabeles.

Mientras se divertían los jóvenes, una de aquellas serpientes venenosas mordió a una chica en el talón.

Estas serpientes son las culpables de varias muertes, debido a lo mortal del veneno que inyectan en el torrente sanguíneo de sus víctimas.

Cuando estas mordeduras suceden, es crítico extraer el veneno lo más pronto posible para evitar el peligroso avance del veneno por los tejidos del cuerpo.

Dos opciones tenían aquellos jóvenes; una matar la serpiente, y la otra olvidarse del venenoso reptil y buscar ayuda idónea para la curación de la mordedura.

Desafortunadamente los muchachos optaron por la primera. Cada uno de ellos se armó con toda clase de utensilios para destruir el peligroso reptil.

El asustado animal, se deslizo en medio de la poca vegetación huyendo de la potencial amenaza de muerte. Por quince o veinte minutos una espantosa muerte fue evadida. Sin embargo al fin de aquel espacio de tiempo

fue hallada y las piedras y palos tomaron su peaje de venganza.

Al recordar que su amiga había sido mordida, se apresuraron a llevarla al hospital. Sin embargo el mortal veneno había avanzado de los tejidos superficiales de la piel a las profundidades de ella.

Los treinta minutos adicionales que tardaron en llevarla al hospital permitieron que el veneno hiciese su destructivo trabajo. Teniendo que amputarle la pierna unos días más tarde.

Aquel fue un sacrificio insensato, un precio demasiado alto pagado por la revancha.

Que tan distinto hubiese sido todo, si se hubiese invertido aquel tiempo en desquitarse y establecer la retaliación, para aplicar el método de extracción del veneno tan conocido por los moradores de la región.

En el viaje de nuestra existencia muy a menudo somos "mordidos" por otros. Entonces el tipo de respuesta que le hagamos a esas situaciones determinará si dejamos o no, envenenar nuestras almas.

Aquellos que son más sabios e inteligentes dentro nosotros, se apresuran más rápidamente para desintoxicarse del veneno que les podría carcomer sus seres y evitar que sean arrojados a las turbias aguas del resentimiento, la retaliación y la venganza, donde la infelicidad hace su fiesta.

Ellos saben que entre más tiempo el veneno esté allí en su sistema, peores son los destructivos efectos. El veneno de la revancha, de pensamientos no nobles a

menos que sean removidos destruirá el alma que los nutre y abriga.

H Burke Peterson, Removiendo El Veneno De Un Espíritu Que No Perdon, Conference Report, Oct, 1983, Pág 83-84



## COCODRILOS ESPIRITUALES

Teniendo un interés profundo por los animales de la selva africana, Boyd K Packer, narró algunas de las experiencias que tuvo cuando se le presentó la oportunidad de ir a un safari en ese continente.

Muchos fueron los animales vistos, pero una experiencia en particular llamó su atención.

“Nos detuvimos cerca de un hueco con agua, donde los animales venían a beber”...

Aquellos bebederos se formaban por las pisadas que los pesados elefantes hacían en el pantano. Al estos enormes animales hacer una depresión en el pantano, el agua brotaba de tal manera que servía como fuente del precioso líquido para que los sedientos animales vinieran a beber.

Los antílopes se mostraban muy nerviosos y tan pronto como se acercaban a tomar agua, emprendían una veloz carrera.

Mientras el Elder Packer, se maravillaba porque no veía ningún león u otro depredador, le preguntó a su guía del por qué aquellos veloces animales salían corriendo. La respuesta era que había cocodrilos.

Dudando de su respuesta, él le volvió a preguntar a su guía, en una manera muy seria, y la respuesta de nuevo fue: porque allí hay cocodrilos.

Con un escepticismo pronunciado de su parte, el guía condujo el jeep hasta un lugar más cerca donde él pudiera observar por sí mismo, la realidad de la

existencia de aquellos astutos reptiles que se camuflaban hipócritamente en las huellas de un elefante.

Entonces el guía le explicó que a través de todo el parque había cocodrilos

En otra ocasión en la que el Elder Packer visitó otro parque africano, uno de los guías turísticos le explicó que verdaderamente un cocodrilo del suficiente tamaño para partir en dos el cuerpo de un hombre, se podría esconder en las huellas de un elefante.

Aquel guía explicaba el relato de un ciudadano Inglés que trabajaba en uno de los hoteles de la zona, en temporada turística, quien no hizo caso de las advertencias que experimentados habitantes del área le hacían.

Los peligrosos cocodrilos cobraban la vida de cualquier intruso animal o ser humano que no fuese precavido.

Al salirse de la zona de seguridad del hotel, el terco inglés pisó un charco de agua que ni siquiera alcanzaba a cubrir la altura de sus tenis.

De repente lo atacó un gigantesco cocodrilo que lo despedazó antes las miradas aterradas de su compañeros que no pudieron hacer nada, ante la rapidez del reptil que lo destrozaba y consumía con avidez.

Existen sabios hombres que nos advierten de los peligrosos e invisibles cocodrilos espirituales que amenazan con destruirnos. Estos cocodrilos nos pueden mutilar el alma dejándonos destrozados emocionalmente.

Escaparnos de aquellos monstruos espirituales puede radicar en la estricta obediencia a los consejos que

aquellos sabios hombres nos dan, aunque muchas veces nuestra miopía nos haga renuentes a obedecerles.

Boyd K. Packer, Cocodrilos Espirituales  
Adapted from an April 1976 General Conference addresses.

## **DESVIO DE UN EQUIPAJE**

Las pequeñas desviaciones que al principio parecen insignificantes si nos descuidamos se pueden volver desviaciones gigantescas.

Gordon B. Hinckley contaba que:

Hacía muchos años que trabajaba en las oficinas centrales del ferrocarril y era el encargado del tráfico de destino. Un día recibió una llamada de su homólogo en Newark, Nueva Jersey, quien dijo:

“El tren número tal ha llegado, pero no viene el furgón del equipaje. En alguna parte, 300 pasajeros han perdido sus maletas y están enfadados”.

De inmediato el señor Hinckley, se dispuso a indagar dónde habría ido a parar el equipaje.

En su investigación descubrió que por equivocación un descuidado operador en la ciudad de Saint Louis, Missouri, para mayor precisión en los depósitos de dicha ciudad, aquel funcionario ferroviario movió una pequeña pieza de acero tan sólo 7,5 centímetros, en un punto de cambio de la vía.

Descubriendo por lo tanto que un furgón de equipaje que debía estar en Newark, Nueva Jersey, había ido a parar a Nueva Orleans, Luisiana, a dos mil cuatrocientos kilómetros de su destino.

El movimiento de sólo 7,5 centímetros que había hecho un empleado descuidado en el depósito de Saint

Louis, había puesto el furgón de equipaje en la vía equivocada y la distancia a su verdadero destino aumentó de modo radical.

Lo mismo ocurre en nuestras vidas. En vez de seguir una ruta constante, una idea errónea nos tira en otra dirección.

El movimiento que nos aleja de nuestro destino original puede ser muy pequeño, pero si se sigue, se convierte en una gran brecha y nos encontramos lejos de donde teníamos pensado llegar.

A menudo son las cosas pequeñas sobre las que gira la vida lo que surte el mayor efecto en nuestras existencias.

Gordon B. Hinckley, Watch The Switches In Your Life, Lds  
General Conference Oct 1972

Los vicios empiezan con pequeños deslices hasta que se convierten en vicios prácticamente irrompibles y dejándonos en un posición muy lejana de nuestros objetivos para ser más felices.

## EL PERRO DEL PRÍNCIPE

Para ilustrar que no debemos juzgar por las apariencias Dieter Uchtdorf, contó una vieja historia galés del siglo XIII, sobre un príncipe que al volver a su casa encontró a su perro con sangre goteando de su cara.

El hombre corrió dentro y para su horror, vio que su hijo estaba desaparecido ya que no lo vio en su cuna.

En cólera el príncipe sacó su espada y mató a su perro. Poco después, escuchó el llanto de su hijo, el niño estaba vivo! Al lado del bebé había un lobo muerto.

El perro había, en realidad, defendido al bebé del príncipe de un lobo asesino.

Dieter Uchtdorf, una de las claves para una familia feliz, Liahona oct de 2012, pág 4

## FABULA CHINA

El 01 de noviembre de 1857, Elder George A. Smith pronunció un discurso memorable, que incluía esta vieja fábula China:

"Un hombre que viajaba a través de un país llegó a una ciudad grande, muy rica y espléndida; él la miró y le dijo a su guía, 'esto debe ser un pueblo muy justo, para que pueda sólo ver sino un pequeño diablo en esta gran ciudad.'

El guía le respondió: ' No, señor. Esta ciudad está tan inclinada y rendida a la maldad... que se requiere sino de un solo diablo para mantenerla sujeta y controlada.'

"Viajando un poco más lejos, aquel mismo viajero llegó a un camino accidentado y vio a un viejo tratando de levantarse al lado de una colina, rodeado por siete demonios grandes y de grueso aspecto.

'Por qué', dice el viajero, ' esto debe ser un hombre tremendamente malvado! Ver cuántos demonios allí están alrededor de él!'

"'Este', respondió el guía," es el hombre más justo en el país; Hay siete de los demonios poderosos tratando de ponerlo fuera de su camino y todos no pueden hacerlo.' "(Journal Discourses, 5:363 – 64.)

Después de relacionar la fábula, el George Albert Smith, agregó que "el diablo tiene el mundo tan perfectamente a su disposición que requiere unos pocos demonios para mantenerlo en sujeción".

"La Legión entera de demonios no tiene nada que hacer, sino ir tras las [personas buenas] y agitar los corazones de los hijos de los hombres para destruirlas — para ponerlas fuera de existencia." (Journal Discourses, 5:364).



## **EL ACORAZADO BISMARCK**

### **EL TERROR ALEMÁN DE LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL**

Rumores de guerra hicieron concebir la construcción de uno de los destructores alemanes más poderoso y terrible de la segunda guerra mundial, - El acorazado Bismarck-.

Miles de planos fueron diseñados, hasta que finalmente más de 57.000 de ellos, con 40.5 centímetros de tamaño, dieron el origen preexistente al coloso y temeroso guerrero de la marina alemana.

Su longitud de 241 metros implicaba la equivalencia a tres cuerdas de longitud. Su capacidad de albergar 2065 hombres, equivaldría a un total del espacio ocupado por unas 500 habitaciones de un hotel.

Las exigencias del combustible para mover al gigante flotante a través de los mares, en recorridos largos, se compararía al combustible necesario para llenarle los tanques de gasolina a 180.000 vehículos aproximadamente.

El peso total alcanzaba los casi 51 millones de kilos, de los cuales 17.5 millones correspondían al blindaje de acero.

Para poder desplazar en los océanos tal cantidad de carga, con la mayor velocidad posible de unos 56 kilómetros por hora, se requería la enorme potencia de 150.000 caballos de fuerza generadas por 3 juegos de

turbinas, es decir el poder de empuje de unos 8.000 automóviles o la potencia de la fuerza de 10 barcos "Titanic".

Las hélices de los motores tenían una altura de casi una casa de 2 pisos (4.8 metros) y lucían como las aspas de una gigantesca licuadora.

La enorme mole flotante exhibía cañones que sinceramente hacían erizar los pelos de los ingleses, por su gran potencial de destrucción.

Toda su estructura; majestuosa en apariencia, aterradora en su poder de combate y gigantesca en tamaño, era interconectada por unos 45.000 kilómetros de circuitos eléctricos.

Con razón los ingenieros militares alemanes, se mostraron muy complacidos el día en que Hitler y otros altos miembros del gobierno y la armada nazi, proclamaban sus discursos entremezclados con aplausos.

El estruendo que el coloso produjo, al desplazarlo de su plataforma de fabricación en el río Elba, en Hamburgo, Alemania, fue impresionante.

Toda la preparación del poderoso Bismarck comenzó en 1936, finalizando el 24 de Agosto de 1940, día de la entrega oficial a la Kriesmarine.

Pero la fecha del verdadero poderío del acorazado, la prueba real de su efectividad en batallas, la mostró el día 24 de Mayo de 1941, cuando se enfrentó en una pelea mortal, con su compañero el "Prinz Eugen", a los dos barcos de guerra más poderosos de la armada Inglesa, a saber el "Hood" y el "Príncipe de Gales".

Después de sólo cuatro minutos de intercambiar cañonazos, "El Hood" voló en el aire en una espectacular explosión, para luego sumergirse en las profundas aguas del océano Atlántico. Sólo tres de los 1419 tripulantes, sobrevivieron a la mortal catástrofe.

"El Príncipe de Gales", con serias averías producidas por los impactos de los cañones lanzados desde "El Bismarck", emprendió la huida en estrepitosa y humillante carrera. Después de todo era mejor soportar una gran humillación y no una muerte segura.

Los ingleses vapuleados por tal derrota, no esperaron sino tres días para desquitarse. El envío de una gran flota, el 27 de Mayo de 1941, era una medida urgente para combatir la potencia del aterrador Bismarck.

Aquella flota constaba de 42 barcos de guerra, incluyendo portaviones y destructores, teniendo todos con un mismo objetivo: Hundir y destruir el Bismarck.

Los cañones de los barcos ingleses al llegar al campo de batalla, sólo infligían rasguños en el fuerte blindaje del acorazado alemán.

Parecía que el Bismarck se burlaba de todos ellos, hasta que un golpe de suerte dado por unos torpedos ingleses, hicieron impacto en el timón trabándolo y haciendo girar el poderoso guerrero de los mares en un círculo, donde lo hacía presa fácil de los bombardeos de los aviones y los cañones de sus enemigos.

Comparada el área total del buque que consistía en miles de metros, con el área del timón de 24.2 metros cuadrados, vemos que la suerte no estuvo de parte de los alemanes, quienes sintieron que el orgullo de su fuerza naval, llegaría a su fin.

El Bismarck perdió su habilidad de dirección. Los informes de la imposibilidad de gobernar el acorazado, eran transmitidos desesperadamente a sus comandantes de guerra.

Allí en medio de tantos contrincantes, voraces y sedientos de venganza, era muy difícil escaparse con vida.

Los ingleses rodearon el barco que giraba infructuosamente, y dejándole caer bombas y explosivos, finalmente lo hundieron, para ser encontrado en 1989, 48 años más tarde, a una profundidad de 4.700 metros.

Verdaderamente podemos concluir que el orgullo de la ingeniería alemana, prácticamente duró sólo tres días. Desde el 24 de Mayo, fecha en que se efectuó su primer combate y el 27 del mismo mes fecha de su hundimiento.

Análogamente cada uno de nosotros tal como el Bismarck, es una verdadera obra de ingeniería. Los hombres diseñan poderosas máquinas, sin embargo son incapaces de dotarlas con razón y juicio.

Las interconexiones de nuestro sistema nervioso, superan ampliamente los miles de kilómetros de los circuitos de aquel navío.

Nuestro cerebro supera la capacidad de todas las computadoras de la tierra.

Con todo eso, la habilidad de dirigir bien la obra maestra de la creación, es decir, nuestro ser, depende de la dirección correcta que le demos a nuestras aspiraciones.

De manera que un hombre sin metas y un destino definido para alcanzar sus objetivos, es igual que el Bismarck quien perdió su capacidad de dirección al trabársele su timón.

Alguien decía:

**“Un hombre o mujer sin propósitos (o metas), es como un barco sin timón”**

El planeamiento del curso a seguir al navegar por los mares de la vida, deber ser inteligente y sabio. El poder de las turbinas de aquel acorazado, no fue útil en lo absoluto al perder su dirección.

Igualmente de nada le vale a un individuo si posee gran capacidad intelectual, erudición y otros ingredientes para triunfar en su vida, si sus metas no están claramente definidas, y acompañadas con planes específicos para despejarlas.

Dios nos ha fijado el norte del éxito y una vida feliz, y es allí donde se encuentra el reino, donde la virtud y la verdad reinan. Por lo tanto para alcanzar ese norte, el individuo debe desarrollar una vida basada en principios virtuosos y fundamentados en la verdad.

La dirección proveída por el timón del barco, aunque este era relativamente pequeño, su uso era indispensable e imprescindible para navegar con seguridad.

Igualmente lo es la dirección y rumbo que le debemos dar a nuestras vidas, para evitar que las asechanzas, los peligros, las trampas y los escollos, sumerjan nuestro ser, en las profundidades de los mares de la desesperación, el fracaso, la mediocridad y la infelicidad.

Reitero que: Un hombre sin metas definidas y un plan específico de acción de trabajo para la consecución de dichas metas, queda en iguales condiciones que el Bismarck... quien perdió su capacidad y habilidad de dirigirse a un puerto seguro.

Por eso pienso que

**Cuando un hombre no tiene metas concretamente definidas y escritas, con planes claros y específicos de trabajo para despejarlas, ha dejado su bella y preciosa vida, en las manos del irresponsable azar, a quien no le importa que sea arrojada de un lado a otro como lo hacen las olas en los mares de la mediocridad y el despilfarro, donde finalmente la sumerge y la sepulta.**

Cuando damos vueltas y vueltas como lo hacía el Bismarck, nos parecemos a los gusanos procesionarios de los que habla Zig Zigar, en su analogía cuando describía el experimento hecho por el naturalista francés John Henri Fabre.

Fabre, colocó varios de estos gusanos quienes tienen la peculiaridad de seguirse en caravana unos a otros, de ahí su nombre de procesionarios en una fila circular alrededor de una maceta.

De manera que el círculo de gusanos alrededor de dicha maceta, se completó con el objetivo de que los bichos se siguieran el uno al otro, como su naturaleza así lo disponía.

En medio de la maceta el naturalista colocó agujas de pino, alimento especial para tales gusanos. Entonces estos empezaron a dar vueltas y vueltas hora tras hora, día tras día, alrededor de la maceta hasta que murieron. Nunca se dirigieron hacia la comida.

En la vida real son muchas las personas que voltean y voltean y no logran nada.

Ellos confunden la actividad con el logro. Entonces cuando nuestras vidas giran en torno de actividades sin propósitos u objetivos, corremos la misma suerte de estos gusanos o la del poderoso Bismarck.

Los alcohólicos anónimos tienen una frase que define la locura así:

**“Hacer siempre las mismas cosas y esperar resultados diferentes es sinónimo de locura”**

En la escalera del éxito, la fijación de metas es uno de los peldaños imprescindibles para llegar a la cumbre, ya que sin ellas es como tratar de ganar un partido de futbol sin tener una portería donde meter los goles.



**Teléfono en USA: 1+ (385) 237 7892**

**ARKKAR**

ARQUITECTOS DEL CARACTER